

Φύλλο εργασίας 4

Η στήλη του Μαρίσκου

Αυτή είναι μια επιτύμβια στήλη.

Περιγραφή

- Πείτε το σχήμα, το μέγεθος και το υλικό της στήλης
- Η μορφή που απεικονίζεται είναι γυναίκα ή άνδρας; Πώς το καταλαβαίνετε;
- Τι φοράει η μορφή; Πώς στέκεται;
- Τι επάγγελμα νομίζετε ότι έκανε ο άνθρωπος όταν ζούσε;
- Εκτός από την ανθρώπινη μορφή εικονίζονται και αντικείμενα. Μπορείτε να καταλάβετε τι αντικείμενα είναι αυτά; (Διαβάστε και την πινακίδα).
- Νομίζετε ότι είναι σημαντικά τα αντικείμενα για την απεικόνιση ή όχι;
- Στη στήλη υπάρχει και μια επιγραφή. Σε ποια γλώσσα είναι γραμμένη η επιγραφή;
- Μπορείτε να τη διαβάσετε;
- Στην επιγραφή υπάρχουν ορθογραφικά λάθη. Μπορείτε να τα διορθώσετε με τα Αρχαία Ελληνικά που ξέρετε και να καταλάβετε τι λέει;
- Σύμφωνα με τη λεζάντα, πότε χρονολογείται η στήλη;
- Εκείνη την εποχή πώς την ονομάζουμε στην ιστορία; Γιατί;

Λειτουργία

- Για ποιο σκοπό φτιάχτηκε;

Σημασία

- Για τον πρώτο ιδιοκτήτη
- Για μένα

Αξία

- Οικονομική
- Αισθητική
- Συναισθηματική
- Άλλη

Υποστηρικτικό υλικό



ΣΙΛΒΑΝΗ
ΜΑΡΙΣΚΩ
ΤΩ ΙΔΙΩ ΑΝ
ΔΡΙ ΕΚ ΤΩΝ
ΕΚΙΝΟΥ
ΜΝΙΑΣ
ΧΑΡΙΝ

- Λ217: Μαρμάρινη στήλη με ανάγλυφη παράσταση γενειοφόρου μονομάχου με τριπλό περίζωμα που προστατεύει το κάτω μέρος του κορμού, σκελέα, κνημίδα στην αριστερή κνήμη και προστατευτική επένδυση στο δεξιό ώμο και βραχίονα. Το αριστερό χέρι ακουμπά σε κράνος (το κράνος βρίσκεται πάνω σε θυρεό “scutum”), ενώ με το δεξί κρατά κλαδί φοίνικα, σύμβολο νίκης. Στην επιγραφή αναφέρεται ότι τη στήλη ανήγειρε η Σιλβανή στη μνήμη του συζύγου της Μαρίσκου. Το όνομα Μαρίσκος είναι προσφιλές σε μονομάχους. Χρονολογείται γύρω στα 180μ. Χ.